

JOAQUÍN URÍAS

LECCIONES  
DE DERECHO  
DE LA INFORMACIÓN



# ÍNDICE

PRESENTACIÓN .....	Pág. 13
LECCIÓN UNO. EL DERECHO CONSTITUCIONAL DE LA INFORMACIÓN.....	15
1. DERECHO DE LA INFORMACIÓN Y DERECHO A LA INFORMACIÓN .....	15
2. LAS CONSECUENCIAS DE LA CONSTITUCIONALIZACIÓN DEL DERECHO A LA INFORMACIÓN.	18
A) <i>La Constitución racional-normativa</i> .....	21
B) <i>Los derechos fundamentales</i> .....	23
a) Qué son los derechos fundamentales.....	23
b) Los derechos fundamentales en la Constitución española .....	27
C) LAS GARANTÍAS DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES .....	29
3. LOS PRINCIPIOS RECTORES DE LA POLÍTICA .....	32
BIBLIOGRAFÍA .....	33
LECCIÓN DOS. LA EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL DERECHO A LA INFORMACIÓN .	34
1. LA LIBERTAD DE PRENSA EN EL NACIMIENTO DEL ESTADO CONSTITUCIONAL .....	34
A) <i>El Estatuto de Bayona</i> .....	35
B) <i>La Constitución de 1812</i> .....	36
2. LA OPINIÓN PÚBLICA LIBERAL Y LA SEGUNDA FASE DE CONSTITUCIONALISMO .....	39
A) <i>La Constitución de 1837</i> .....	39
B) <i>La Constitución de 1845</i> .....	41
C) <i>La Constitución y el acta adicional de 1856</i> .....	42
3. LA CONSTITUCIÓN DE 1869: EL DERECHO A LA INFORMACIÓN .....	43
A) <i>El sentido de la Constitución de 1869</i> .....	43
B) <i>La reacción en la Constitución de 1876</i> .....	45
4. EL ANTECEDENTE HISTÓRICO DE LA SEGUNDA REPÚBLICA .....	46
A) <i>La Constitución de 1931</i> .....	47
B) <i>La época franquista</i> .....	48
BIBLIOGRAFÍA .....	49
LECCIÓN TRES. LA LIBERTAD DE INFORMACIÓN EN LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA.	51
1. LIBERTAD DE EXPRESIÓN Y DERECHO A LA INFORMACIÓN.....	51
A) <i>Teorías sobre la distinción</i> .....	51
B) <i>La construcción tradicional y su crítica</i> .....	53
C) <i>Criterios de distinción</i> .....	55
2. EL VALOR JURÍDICO-CONSTITUCIONAL DEL DERECHOS A LA INFORMACIÓN.....	57
3. EL CONTENIDO PRESTACIONAL DEL DERECHO A LA INFORMACIÓN. MEDIOS PÚBLICOS Y PRIVADOS .....	61
4. LOS TITULARES DEL DERECHO A LA INFORMACIÓN .....	67
BIBLIOGRAFÍA .....	71
LECCIÓN CUATRO. LA OBTENCIÓN LEGÍTIMA DE LA INFORMACIÓN .....	72
1. UNA VISIÓN DINÁMICA DEL DERECHO A TRANSMITIR INFORMACIÓN.....	72
2. EL EJERCICIO LEGÍTIMO DEL DERECHO A OBTENER INFORMACIÓN.....	73
A) <i>Frente a los ciudadanos</i> .....	73

B) <i>Frente a los poderes públicos</i> .....	76
3. LOS LÍMITES A LA OBTENCIÓN DE LA INFORMACIÓN .....	81
A) <i>Los secretos</i> .....	82
B) <i>Los secretos oficiales</i> .....	84
C) <i>El secreto de las comunicaciones</i> .....	85
D) <i>El secreto de sumario</i> .....	88
a) <i>Los juicios paralelos en prensa</i> .....	89
BIBLIOGRAFÍA .....	96
LECCIÓN CINCO. LOS REQUISITOS CONSTITUCIONALES DE LA INFORMACIÓN ....	97
1. LAS CARACTERÍSTICAS DEL EJERCICIO LEGÍTIMO DEL DERECHO A LA INFORMACIÓN .....	97
2. LA VERACIDAD .....	98
A) <i>La diligencia profesional</i> .....	101
B) <i>La fiabilidad de las fuentes</i> .....	103
a) <i>La teoría del reportaje neutral</i> .....	104
3. LA RELEVANCIA PÚBLICA.....	106
A) <i>Criterios de determinación</i> .....	107
B) <i>Relevancia pública razione personae</i> .....	108
4. LA PROHIBICIÓN DE INSULTOS.....	110
BIBLIOGRAFÍA .....	113
LECCIÓN SEIS. EL DERECHO A RECIBIR LIBREMENTE INFORMACIÓN VERAZ .....	114
1. LA PROBLEMÁTICA CONFIGURACIÓN COMO DERECHO FUNDAMENTAL .....	114
2. POSIBILIDADES DE EJERCICIO FRENTE A LOS MEDIOS Y PERIODISTAS .....	115
A) <i>El supuesto derecho a la veracidad</i> .....	118
B) <i>Otras posibilidades de derecho frente a medios y periodistas</i> .....	118
3. LAS POSIBILIDADES DE EJERCER EL DERECHO FRENTE AL ESTADO.....	119
A) <i>El derecho a recibir como principio rector del ordenamiento</i> .....	120
B) <i>Los cauces de ejercicio como derecho de libertad</i> .....	120
LECCIÓN SIETE. EL DERECHO A CREAR MEDIOS DE COMUNICACIÓN .....	123
1. EFECTIVIDAD Y LÍMITES DEL DERECHO.....	123
2. LOS LÍMITES ESPECÍFICOS DEL DERECHO A CREAR MEDIOS DE COMUNICACIÓN .....	125
3. DERECHO A CREAR MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y LIBERTAD DE CONFIGURACIÓN DEL LE- GISLADOR.....	127
A) <i>La ausencia de regulación</i> .....	127
B) <i>Posibilidades de la regulación legal</i> .....	130
LECCIÓN OCHO. DERECHOS AL HONOR, LA INTIMIDAD Y A LA PROPIA IMAGEN. ....	134
1. TRES DERECHOS FUNDAMENTALES Y DISTINTOS.....	134
A) <i>El derecho al honor</i> .....	134
a) <i>Concepto subjetivo, objetivo y social de honor</i> .....	137
B) <i>El derecho a la intimidad</i> .....	140
a) <i>El ámbito protegido por la intimidad</i> .....	140
b) <i>Las renunciaciones a la intimidad</i> .....	142
C) <i>El derecho a la propia imagen</i> .....	146
a) <i>Las facultades de control de la propia imagen</i> .....	150
2. LA DISTINCIÓN ENTRE LOS TRES DERECHOS Y SU RELEVANCIA.....	152
A) <i>La titularidad de personas jurídicas</i> .....	152
B) <i>El fallecimiento del titular</i> .....	154
a) <i>Otros efectos de la distinción</i> .....	156
3. LA PROTECCIÓN A LA INFANCIA .....	157
A) <i>El valor constitucional de la protección a los niños y jóvenes</i> .....	158
B) <i>Los niños como objeto y sujeto de la información</i> .....	160
BIBLIOGRAFÍA .....	165

LECCIÓN NUEVE. LÍMITES DE LA LIBERTAD DE INFORMACIÓN Y CONFLICTO DE DERECHOS.....	167
1. LOS DERECHOS Y SUS LÍMITES: EL CASO DE LA LIBERTAD DE INFORMACIÓN .....	167
A) <i>Restricciones verticales de derechos fundamentales</i> .....	169
B) <i>Los conflictos entre derechos</i> .....	171
2. LA PONDERACIÓN DE DERECHOS.....	174
A) <i>El caso «Soria Semanal»</i> .....	175
B) <i>El supuesto valor preferente del derecho a la información</i> .....	177
C) <i>La práctica de la ponderación</i> .....	178
3. LAS RELACIONES HONOR-VERACIDAD E INTIMIDAD-RELEVANCIA PÚBLICA .....	181
LECCIÓN DIEZ. LOS PROCEDIMIENTOS DE PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS (I)...	185
1. DISTINCIÓN ENTRE LA TUTELA CIVIL Y PENAL DE LOS DERECHOS .....	185
A) <i>Diferencias esquemáticas entre ambas vías</i> .....	189
2. EL DERECHO DE RECTIFICACIÓN.....	190
A) <i>Procedimiento de rectificación</i> .....	193
B) <i>Requisitos del escrito de rectificación</i> .....	195
3. LA TUTELA CIVIL ORDINARIA.....	197
A) <i>El valor del consentimiento</i> .....	199
B) <i>Los procedimientos judiciales</i> .....	200
LECCIÓN ONCE. LOS PROCEDIMIENTOS DE PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS (II)..	208
1. LA TUTELA PENAL .....	208
A) <i>Los delitos contra el honor</i> .....	210
a) <i>La calumnia</i> .....	210
b) <i>La injuria</i> .....	213
c) <i>Disposiciones comunes: instancia de parte y exceptio veritatis</i> .....	216
d) <i>Otros delitos similares</i> .....	219
B) <i>Delitos contra la intimidad y la infancia</i> .....	221
2. TUTELA CIVIL Y PENAL ANTE EL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL.....	222
A) <i>La responsabilidad civil y penal</i> .....	224
LECCIÓN DOCE. EL ESTATUTO JURÍDICO DEL INFORMADOR.....	231
1. EL CONCEPTO DE PERIODISTA.....	231
2. LA ORGANIZACIÓN INTERNA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN: EL DIRECTOR .....	232
3. LAS ASOCIACIONES DE PERIODISTAS.....	235
4. LOS ÓRGANOS DE CONTROL Y AUTOCONTROL .....	237
A) <i>El ejemplo británico</i> .....	238
LECCIÓN TRECE. LA PROTECCIÓN CONSTITUCIONAL DE LA INFORMACIÓN .....	243
1. DERECHOS ESPECÍFICOS DE LOS PERIODISTAS .....	243
A) <i>El secreto profesional</i> .....	244
a) <i>Un derecho, no un deber</i> .....	245
b) <i>El objeto y el sujeto del secreto profesional</i> .....	246
c) <i>Ámbito de funcionamiento</i> .....	248
B) <i>La cláusula de conciencia</i> .....	250
a) <i>El ámbito protegido por la cláusula de conciencia</i> .....	251
b) <i>El ejercicio del derecho según la Ley Orgánica 2/1997 (los requisitos para recurrir a la cláusula de conciencia)</i> .....	252
2. INTERDICCIONES CONSTITUCIONALES .....	258
A) <i>La censura previa</i> .....	259
a) <i>El concepto de censura previa en la jurisprudencia constitucional</i> .....	261
b) <i>El ámbito de acción de la prohibición de censura</i> .....	262
B) <i>El secuestro administrativo</i> .....	263
a) <i>Requisitos de legitimidad del secuestro judicial</i> .....	266
BIBLIOGRAFÍA .....	268